

HERMES TRISMEGISTUS. *Continued.*

Welsheit und Enthüllung der Geheimnisse der Smaragdinischen und Bembinischen Tafel. Verfertigt von Alethophilo, 1786. Stuttgart, 1855.

Verlag von J. Scheible.

16°. Pp. 230. 231-256 advertisements of theosophic and occult books.

This is the first volume of J. Scheible's "Kleiner Wunder-Schauplatz der geheimen Wissenschaften, . . ." It is a reprint, biographical introduction and all, of the above edition of 1706.

Verba Hermetis in Pimandro.

See OCCULTA PHILOSOPHIA, 1613, p. 49.

Hermetis Trismegisti Tractatus vere aureus, de Lapidis Philosophici secreto, in capitula septem divisus: nunc vero à quodam Anonymo, scholijs tàm exquisitè & acutè illustratus, ut qui ex hoc libro non sapiat, ex alio vix sapere poterit, similis enim huic vix hodie reperitur. Tandem operâ & studio Dominici Gnosij Belgæ, utr. M. D. in lucem editus.

Qui, quid novit, loquitur, index Iustitiæ est: Qui autem mentitur, testis est fraudulentus. Pro. 12.

1610. Lipsiæ, Sumptibus Thomæ Schureri.

8°. Pp. [16] 276 [for 277] [2, 1 blank]. Device with the motto: Pax Iusti Honor Pietatis.

Colophon: Lipsiæ, [device] Valentinus am Ende imprimebat. Anno M. DC. X.

Of Gnosius' work Schmieder quotes an edition: Lips., 1600, 8°, and Kopp, besides this of 1610, mentions one dated 1700. In the *Beytrag* there is no reference to and edition of 1600, but only to this of 1610 (p. 593).

[Another Copy.]

Interleaved, with MS. notes.

Tractatus aureus de Lapidis Physici Secreto in Cap. 7. divisus; Nunc verò à quodam Anonymo Scholijs illustratus (cum epistola dedicatoria et præfatione).

See THEATRUM CHEMICUM, 1659, IV. p. 587.

See MANGET (J. J.), Bibliotheca Chemica Curiosa, 1702, i. p. 400.

The Golden Work.

See SALMON (WILLIAM), Medicina Practica, 1691, p. 179.

Gülden Tractätlein von der Composition des Steins der Weisen, in sieben Capitel abgetheilet.

See ALCHYMISTISCHES Sieben-Gestirn, 1675, p. 1.

See ALCHYMISTISCHES Sieben-Gestirn, 1772, p. 9.

Güldener Tractat von Zusammensetzung des Steins der Weisen

See HERMETISCHES A. B. C., 1778, i. p. 311.

Septem Tractatus, seu Capitula.

See ARS CHEMICA, 1566, p. 7.

Les Sept Chapitres.

See RICHEBOURG (J. M. D.), Bibliothèque des Philosophes Chimiques, 1740, i. p. 16.

HERMES TRISMEGISTUS. *Continued.*

Sept Traictez ou chapitres dorez.

See JOLY (GABRIEL), Trois Anciens Traictez de la Philosophie Naturelle, 1626, p. 1.

Seven Golden Chapters.

See LIVES of Alchemystical Philosophers, 1815, p. 366.

This is different from Salmon's version given above, and both are different from that given by South in *A Suggestive Inquiry*.

Traicte de l'Ouvrage Secret de la Philosophie d'Hermez.

See ESPAGNET (JEAN D'), La Philosophie Naturelle restablie en sa pureté, 1651, p. 248.

Des Hermes Trismegists wahrer alter Naturweg, 1782.

See H. (J. C.).

Liber Apocalypseos.

See FIGULUS (BENEDICTUS), Pandora, 1608, p. 1.

The Emerald Table.

See LIVES of Alchemystical Philosophers, 1815, p. 383.

Besides Salmon's version given below, others will be found in *The Mirror of Alchimy*, 1597, p. 16, in *Five Treatises of the Philosopher's Stone*, by H. P., 1652, Sig. A₄ verso, and in South's *Suggestive Inquiry*, 1850, p. 7.

La Table d'Emeraude avec le Commentaire de l'Hortulain.

See RICHEBOURG (J. M. D.), Bibliotheque des Philosophes Chimiques, 1740, i. p. 1.

La Table d'Esmeraude d'Hermes Trismegiste, pere des Philosophes.

See JOLY (GABRIEL), Trois Anciens Traictez de la Philosophie Naturelle, 1626, p. 25.

See RESPOUR, Rares Experiences, 1686, livre iii. pp. 38-42; 1777, pp. 146-148.

See RESPOUR. Besondere Versuche, 1772, pp. 263-265, and 280-284.

Schmaragt Tafel.

See OCCULTA PHILOSOPHIA, 1613, p. 50.

Die Smaragden Tafel.

See HERMETISCHER ROSENKRANTZ, 1659, pp. 52, 79.

See HERMETISCHER ROSENKRANTZ, 1682, pp. 52,

See HERMETISCHE (Der) PHILOSOPHUS, 1709, p. 168.

See ROTH-SCHOLTZ (FRIEDERICH), Deutsches Theatrum Chemicum, 1730, ii. p. 504.

Die hermetische Schmaragd-Tafel.

See FICTULD (HERMANN), Turba Philosophorum, 1763, p. 12.ꝛ

Die Smaragdene Taffel, von der Chimie.

See WEDEL (GEORG WOLFFGANG), Vernünfftige Gedancken vom Gold-Machen, 1734, p. 98.

See ANNULUS PLATONIS, 1781, p. xviii.

Smaragdina Tabula.

See DORN (GERARD), Trevisanus de Chymico Miraculo, 1600, p. 4.

See BERNHARDUS TREVISANUS, De Alchemia Liber, in THEATRUM CHEMICUM, 1659, i. p. 685.

See BERNHARDUS TREVISANUS, Liber de Secretissimo Philosophorum Opere Chmico, in MANGET (J. J.), Bibliotheca Chemica Curiosa, 1702, ii. p. 389.

HERMES TRISMEGISTUS. *Continued.*

The Smaragdine Table.

See SALMON (WILLIAM), *Medicina Practica*, 1691, p. 758.

Smaragdtafel (Die).

See HERMETISCHES A. B. C., 1778, i. p. 57.

Tabula Schmaragdina.

See TRISSMOSINUS (SALOMON), *Aureum Vellus*, Tractatus iii. (1598), p. 238.

See TANCKE (JOACHIM), *Promptuarium Alchemiæ*, Ander Buch, 1614, p. 413.

See HERMETISCHER ROSENRRANTZ, 1659, pp. 52, 79.

See HERMETISCHER ROSENRRANTZ, 1682, pp. 52, 79.

See [SCHATZ und Kunst-kammer], p. 413.

See ERÖFFNETE Geheimnisse des Steins der Weisen, (1708), p. 335.

See HERMETISCHE (Der) Philosophus, 1709, p. 168.

Tabula Smaragdina.

See BERNHARDUS TREVISANUS, *Von der Hermetischenn Philosophia . . . Ein Buch*, 1582, *Cv verso*.

See BERNHARDUS TREVISANUS, *Bericht von der Hermetischenn Philosophia*, in *ELUCIDIATIO Secretorum*, 1602, p. 200.

See ALBINEUS (NATHAN), *Bibliotheca Chemica Contracta*, 1653, sig. ¶6 *verso*.

See GLAUBER (JOHANN RUDOLPH), *Teuschlands Wohlfahrt, Fünffter Theil*, Amsterdam, 1660, p. 19.

See GLAUBER (JOHANN RUDOLPH), *Teuschlandts Wohlfahrt*, Prag, 1704, p. 649.

See BERNHARDUS TREVISANUS, *Drei Bücher von der Hermetischen Philosophie*, in *DER HERMETISCHE PHILOSOPHUS*, 1709, p. 713.

See NAXAGORAS (EHRD DE), *Aurei Velleris Supplementum*, 1733, p. 24.

See KLEFECKER (JOHANN), *Das Fundament der Lehre vom Stein der Weisen*, 1736, p. 28.

See BERNHARDUS TREVISANUS, *Chymische Schrifftten*, 1746, p. 6; 1747, p. 6.

See VERNÜNFTIGE Erklärung der Smaragdenen Tafel des Hermes, 1760.

See HORTULANUS, *Commentariolus in Tabulam Smaragdinam*.

Tabula Smaragdina de Alchemia.

See ALCHEMIA, 1541, p. 363.

See WEDEL (GEORG WOLFGANG), *Introductio in Alchimiam*, 1706, p. 59.

Tabula Smaragdina, cum expositionibus Gerardi Dorn.

See DORN (GERHARD), *De Naturæ Luce physica . . . Tractatus*, 1583, p. 82.

See THEATRUM CHEMICUM, 1659, i. p. 362.

Tabula Smaragdina Hermetis, Die Wort der Geheimnüfs des Hermetis.

See ROTH-SCHOLTZ (FRIEDERICH), *Deutsches Theatrum Chemicum*, 1730, ii. p. 531.

Tabula Smaragdina, inter manus eius inuenta in obscuro antro, in quo humatum corpus eius repertum est.

See MARENGUS (JOANNES BAPTISTA), *Palladis Chymicæ Arcana detecta*, 1670, Pars ii. p. 3 (cum commentario).

Tabula Smaragdina, in ipsius sepulchro inventa, cum commento Hortulani philosophi.

See ARS CHEMICA, 1566, p. 32.

HERMES TRISMEGISTUS. *Continued.*

Tabula Smaragdina cui titulus Verba Secretorum Hermetis Trismegisti, W.

Chr. Kriegsmanni et Gerardi Dornei commentariis illustrata.

See MANGET (J. J.), *Bibliotheca Chemica Curiosa*, 1702, i. p. 380.

Tabula Smaragdina seu Verba Secretorum Hermetis.

See THEATRUM CHEMICUM, 1661, vi. p. 715.

Tabula Hermetis.

See ELIAS, *Elias Artista mit dem Stein der Weisen*, 1770, p. 143.

The first edition of the 'Tabula Smaragdina' is that contained in the volume *De Alchemia*, Norimberg. 1541. It was known, however, three hundred years before that date, and if Hortulanus, who wrote the 'Commentary' on it, flourished as has been said, in the tenth century, that would carry it back another three hundred years.

When it is considered that alchemy was known all along as the Hermetic Art, it is not surprising that a writing which with such a show of probability could be considered of ancient origin, which bore Hermes' name, and the meaning of which was esoteric, would be cherished and revered by the alchemists. The Tabula Smaragdina had all these qualifications. It is certainly not modern, it has been assigned to Hermes from the first, and its significance does not lie on the surface. The man that runs cannot read it, nor, for that matter, the man who sits. It is as profound a mystery, as great a puzzle as 'Aelia Laelia Crispis' itself.

But, in fact, everything concerning it remains a problem: its legendary and romantic discovery; the original language, for it is known in Latin only; its author, whether one of the several personages of the name of Hermes, or an anonymous

writer who ascribed it to him to give it authority; its possible connection with so-called Hermetic writings of an earlier time; the subject with which it deals.

The student of the history of chemistry cannot well ignore it, less perhaps now than ever, since the discovery of Egyptian writings, and especially of the medical papyrus by Ebers, which he calls a Hermetic treatise of 1550 B.C. (a date coinciding with that assigned to Hermes by Lambeck), has given a different aspect to the controversy between Conring and Borrichius, and has put the existence of Hermes in a new foundation. Other researches also have shown that the belief in a person or persons of the name of Hermes has been so wide spread and persistent that the whole Hermes legend forms a legitimate subject of inquiry as to its origin and the probability of its being correct. One can hardly settle it as summarily as was done by von Murr: was man von Hermes Trismegist leest, sind bloss Mährchen, and on the other hand the most that can be hoped for is that future discoveries may lead to at least a plausible theory, if not to perfect certainty regarding its origin.

Wolfgang Jobst (Justus), *Chronologia . . . omnium illustrium medicorum*, Francof. a. V., 1556, p. 10.

Nazari, *Della Tramutazione Metallica, Sogni Tre*, 1599, p. 139.

Maior, *Symbola Aureæ Mensæ*, 1617, p. 5 (interpretations of the Smaragdine Table).

Cluverius, *Germaniæ Antiquæ Libri Tres*, 1631, p. 182. (Lib. I, c. 26, presumed derivation of the German people from Theuth, or Thoth.)

Conring, *De Hermetica Aegyptiorum vetere et Paracelsicorum Nova Medicina*, Helmestadii, 1648, 40.

Kircher, *Oedipus Aegyptiacus*, 1653, II. ii. pp. 346-386. ('Medicina hieroglyphica,' which may be considered Hermetic), pp. 387-434 (Alchimia hieroglyphica,' which refers to Hermes throughout); p. 428 ('Tabula Smaragdina' its doubtful history and whether it is by Hermes or not).

Casaubon, *De rebus sacris et ecclesiasticis exercitationes XVI. ad Cardinalis Baronii Prolegomena in Annales*, 1654, pp. 66-80. (Exercit. i. Sect. 10, discusses the question generally.)

Borel, *Bibliotheca Chimica*, 1654, p. 115.
Joh. H. Hottinger, *Dissertationum Miscellanearum Pentas*, 1654, pp. 54-67. (Diss. ii. Elenchus scriptorum eccleasticorum suppositiorum, contains nothing about the chemical books).

Dickinson, *Delphi Phoenicizantes*, 1655, p. 122.
Georg Horn, *Historiæ Philosophicæ liber septem*, 1655, pp. 122, 123, 317, etc.

Kriegsmann, *Hermetis Trismegisti . . . Tabula Smaragdina à situ temerarijsq; . . . vindicata*, 1657.

J. H. Ursinus, *De Zoroastre. . . Hermete Trismegisto, Sanchoniathone, . . . eorumque scriptis. . . exercitationes*, Norimbergæ, 1661.

Borrichius, *De Ortu et Progressu Chemiæ dissertatio*, Hafniæ, 1668, p. 50, *sqq.*

Conring, *De Hermetica Medicina libri duo*. Editio secunda, Helmestadii, 1669, 4°.

Morhof, *De Metallorum transmutatione ad . . . Joelem Langelottum . . . Epistola*, 1673, p. 102.

Borrichius, *Hermetis, Aegyptiorum, et Chemicorum Sapientia ab Hermanni Conringii Animadversionibus vindicata*, Hafniæ, 1674, 4°.

Pet. Dan. Huetius, *Demonstratio evangelica*, 1679, pp. 57, 60 (Propositio iv. capp. 3 and 4 identification with Moses).

Kriegsmann, *Conjectaneorum de Germanicæ Gentis Origine ac Conditiore, Hermete Trismegisto, . . . Liber Unus*, Tubingæ, 1684, pp. [8] 64, 4°.

Borrichius, *Conspectus Scriptorum Chemicorum*, 1697, p. 1.

Moller, *Homonymo-Scopia Historico-Philologico-Critica*, Hamb., 1697, p. 255 (and references).

Keren Happuch, . . . oder Teutsches Fegfeuer der Scheide-kunst, 1702, p. 46.

Henr. Adolph. de Wettering, *Dissertatio . . . sistens Hermetem Trismegistum intra Sindonem cognoscendum, & per Tabulam Smaragdinam Naturæ et Artis Pandoram mundo porrigentem*, Kilonii, 1707, pp. 64, 4°.

Fabricius, *Bibliotheca Græca*, 1708, i. pp. 46-85 (p. 46 Poemander, etc.: cap. x. p. 66 chemical writings).

Lambecius, *Prodromus Historiæ literariæ*, 1710, pp. 134-143. (Lib. II. cap. I, § 6, catalogues of the works, discussions on their authenticity, references to authorities)

Pope-Blount, *Censura Celebrarum Authorum*, 1710, p. 1 (he considers the works spurious).

Morhof, *Polyhistor*, 1714, ii. pp. 167-170.

Colberg, *Das Platonisch-Hermetisches Christenthum*, 1690, i. pp. 87-90, 92-99.π

HERMES TRISMEGISTUS. *Continued.*

Goelicke, *Historia Medicinæ Universalis*, Francof. ad Viadrum, 1721, i. pp. 136-148.

Roth-Scholtz, *Bibliotheca Chemica*, 1727, pp. 275-283.

Stolle, *Anleitung zur Histoire der Gelahrheit*, 1727, p. 345.

Manget, *Bibliotheca Scriptorum Medicorum*, 1731, II. ii. p. 398 (under Trismegistus).

Kestner, *Medicinisches Gelehrten-Lexicon*, 1740, p. 393.

Lenglet Dufresnoy, *Histoire de la Philosophie Hermétique*, 1742, i. pp. 9, 459; iii. pp. 186, 187, & *passim*.

Jöcher, *Allgemeines Gelehrten-Lexicon*, 1750, ii. col. 1544.

Fictuld, *Probiar-Stein*, 1753, Th. i. p. 93; Th. ii. p. 75.

Brucker, *Historia Critica Philosophiæ*, 1767, i. ed. sec., pp. 252-264; vi. pp. 109-117.

Haller, *Bibliotheca Medicinæ practicae*, 1776, i. p. 11 (expresses doubt about the traditions).

Eloy, *Dictionnaire historique de la Médecine*, 1778, ii. p. 504 (Hermes, Thot.), p. 505 (Hermes Trismegistus).

Bergman, *Dissertatio gradualis de Primordiis Chemiæ*, 1779, p. 9.

Baumer, *Bibliotheca Chemica*, 1782, p. 74.

Beytrag zur Geschichte der höhern Chemiæ, 1785, pp. 88, 95 (the 'Table'), 593, 609, 618.

Fabricius, *Bibliotheca Græca*, ed. Harles, 1790, i. pp. 46-94 (chemical writings, p. 75).

Wiegleb, *Geschichte des Wachstums und der Erfindungen in der Chemie in der ältesten und mittlern Zeit*, 1792, pp. 19, 20, 25, 26 (translated from Bergmann).

Christ. Gottl. von Murr, *Litterarische Nachrichten zu der Geschichte des sogenannten Goldmachens*, 1805, Vorrede.

Fuchs, *Repertorium der chemischen Litteratur*, 1806-08 pp. 4-7.

Ketmia Vere, *Der Compafs der Weisen*, Berlin und Leipzig, 1779, p. 32.☞

Thomson, *The History of Chemistry*, 1830, i. p. 9.

Schmieder, *Geschichte der Alchemie*, 1832, pp. 24-37.

Grasse, *Lehrbuch einer allgemeinen Litterärgeschichte*, 1837, I. i. pp. 296, 492, 497.

Hoefer, *Histoire de la Chimie*, 1842, i. pp. 30, 244-49, 1866, i. pp. 34, 249-254.

Kopp, *Geschichte der Chemie*, 1844, ii. pp. 145-148.

A Suggestive Inquiry into the Hermetic Mystery, London, 1850, 8°. (This book is said to be by Dr. William (?) South, and as it was suppressed, it has become rare. It contains pp. 99-132 a translation of the *Golden Treatise of Hermes*.)

Figuier, *L'Alchimie et les Alchimistes*, 1856, pp. 4, 6, 40, 56.

D. Chwolohn, *Die Ssabier und der Ssabismus*, St. Petersburg, 1856, i. pp. 783-795 & *passim*.

Kopp, *Beiträge zur Geschichte der Chemie*, 1869, pp. 367-384.

Ladrague, *Bibliothèque Ouvaroff, Sciences Secrètes*, 1870, Nos. 177, 636-646.

Franck, *Dictionnaire des Sciences philosophiques*, 1875, p. 708 (chiefly on the philosophical works).

Papyrus Ebers. Das Hermetische Buch über die Arzneimittel der alten Ägypter in Hieratische Schrift, Leipzig, 1875, 2 vols., 4°.

Richard Pietschmann, *Hermes Trismegistos nach Ägyptischen, Griechischen und Orientalischen Ueberlieferungen dargestellt*, Leipzig, 1875, pp. [4], 8 [2].

F. Chabas, *Notice du Papyrus Médicale Ebers*, 1876, pp. 18, 4° (from the journal *L'Egyptologie*).

Berthelot, *Les Origines de l'Alchimie*, 1885, p. 37, *sqq.* & *passim*.

Kopp, *Die Alchemie*, 1886, i. pp. 4, 209, 218 (Tabula Smaragdina); ii. 34, 340, 359, 365.

H. Joachim, *Papyrus Ebers. Das älteste Buch über Heilkunde, aus dem Aegyptischen zum erstmalig vollständig übersetzt*, Berlin, 1890, 8°.

HERMETICÆ Philosophiæ Studiosis [Epistola].

See CHYMISCHES Lust-Gärtlein, 1747, p. 17.

HERMETICAL (The) Triumph: or, The Victorious Philosophical Stone. A

Treatise more compleat and more intelligible than any has been yet, concerning The Hermetical Magistery. Translated from the French. To which is added, The Ancient War of the Knights. Translated from the German Original. As Also, Some Annotations upon the most material Points, where the two Translations differ. Done from a German Edition. London, Printed; and Sold by P. Hanet, at the Sign of the Black-Spread Eagle, near Somerset-House in the Strand. 1723.

8°. Pp. xvi., Symbolic frontispiece included, 147. [1] 39. [1]. This volume contains:

The Ancient War of the Knights . . . now from the French rendered into English, p. 1.

A Discourse between Eudoxus and Pyrophilus upon the Ancient War of the Knights p. 26.

A Letter to the true Disciples of Hermes containing six principal Keys to the secret Philosophy. (Signed Dives sicut Ardens S * * *), p. 116.

The Antient war of the Knights. . . . Translated from the German original, p. 1.

Annotations upon the most material passages, where the French translation of The Ancient war of the Knights differs from the German original. From a German edition, p. 21.

HERMETICAL (The) Triumph.

See HERMETISCHE (Der) Triumph.

See TRIOMPHE (Le) Hermetique.

See URALTER Ritter Krieg.

HERMETISCHE Arznei.

See SEMLER (JOHANN SALOMON), Von ächter hermetischer Arznei, 1786.

HERMETISCHE (Die) Gesellschaft.

Hermetisches Journal. Zur endlichen Beruhigung für Zweifler und Sucher, von der hermetischen Gesellschaft.

Wahrheit ist nicht die Tochter des Ansehens sondern der Zeit.

Erster Band. Erstes Stuck. Camburg an der Saale, bei Hofmann und Kompagnie; 1801.

8°. Pp. 122 [2]. wants pp. 113-120.

The 'Hermetic society' consisted apparently of two members only: Kortum and Bährens. References to the literature referring to it are given under Kortum.

HERMETISCHE Kunst.

See RECHTE (Der) WEG zu der Hermetischen Kunst, 1773.

HERMETISCHE (Der) Nord Stern.

See F. (J. J.), 1771.

HERMETISCHE (Der) Philosophus, oder Haupt-Schlüssel, derer zu der Chymie gehörigen

Materien, Ursprung, und Herkommen aller Metallen und Mineralien. Das ist: Ein Weegweiser und Summarischer Bericht, wie nemblich das Universale Generalissimum, gleichwie die Metallen und Mineralien durch die Astra gewürcket, aufs Wasser und Erden ihren Leib endlichen durch viele Jahre nehmen, und in mancherley Gestalt formiret werden, per Artem inner kurtzen Zeit zu erlangen sey; und wie man folglich aller Metallen und Mineralien Eigenschafft auff das leichteste erkundigen und erforschen solle. Allen fleissigen Nachforschern der Natur zu gefallen an vielen Orthen dieses Büchleins klar beschrieben, und in sieben Tractätlein bestehend zum Druck befördert. Franckfurt und Leipzig, Verlegts Johann Gabriel Grahl, Buchhandler in Wienn, 1709.

8°. Pp. [22, including frontispiece] 319. [1 blank; 4 Register]. Title red and black. Frontispiece in two compartments. The volume contains seven distinct tracts.

Aureus liber de Principiis Naturæ et Artis, p. 1.

Definitio Alchymiae, p. 54.

Phœnix Alchymiae, p. 75.

Artephii von der geheimen Kunst und stein

der weisen Geheimes Buch, p. 122.

Joannis Garlandii seu Hortulani compendium Alchymiae, oder: Erklärung der smaragdinen Tafel Hermetis Trismegisti von der Chimia, p. 167.

Die Smaragden-Tafel, p. 168.

Bernhard von der Marck und Tervis. III. Bücher von der Hermetischen Philosophie der Weisen, p. 193.

Tabula Smaragdina, p. 213.

Alanus, Dicta darinnen das Geheimnufs Philosophischer Art an Tag gegeben wird, p. 304.

An edition of Frankfurt 1690, 8°, is quoted in *Jacob Leupolds Prodrum Bibliotheca metallica*, 1732, p. 70. Certain of the tracts seem to have been reprinted from the *Hermetischer Rosenkrantz*.

HERMETISCHE (Das) Triklinium, 1792.

See PHILOTHEUS de Limitibus.

HERMETISCHE (Der) Triumph oder der Siegende Philosophische Skin, Ein Tractat

völliger und verständlicher eingerichtet, als einer jemals bisfsher gewesen, handelnde von der Hermetischen Meisterschafft Hiebevorn in Frantzösischer Sprache gedruckt, zu Amsterdam bey Heinrich Wetstein, Anno 1689. Nunmehr gegenwärtig ins Deutsche versetzt. Leipzig und Görlitz. Bey Johann Gottlob Laurentio, 1707.

8°. Pp. 224. Title red and black. Wants the frontispiece. Interleaved, with MS. notes.

HERMETISCHE Triumph. *Continued.*

Uralter Ritter Krieg p. 14.
L'Anceenne Guerre des Chevaliers (German and French on opposite pages), p. 15.
Gespräche des Eudoxi und Pyrophili über den Uralten Ritter-Krieg, p. 57.

Nothwendige Erinnerung des Verdeutschers dieses Hermetischen Triumphs an den Leser, p. 159.

Sendschreiben an die wahren Schüler Hermetis in sich haltende die vornehmsten sechs Schlüssel der geheimen Philosophiæ. Aus dem Frantzösischen ins Teutsche versetzt, p. 195. This is signed: Dives sicut Ardens S * * *.

See the note under URALTER RITTER-KRIEG.

HERMETISCHE (Der) Triumph oder der Siegende Philosophische Stein. Ein Tractat völliger und verständlicher eingerichtet, als einer jemals bissher gewesen; handelnde von der Hermetischen Meisterschaft. Hiebevorder in Französischer Sprache gedruckt, zu Amsterdam bey Heinrich Wetstein, Anno 1689. Nunmehr gegenwärtig ins Deutsche versetzt. Frankfurt und Leipzig, bey Johann Paul Kraufs, 1765.

8°. Pp. 224. Title red and black. Frontispiece.

In French and German on opposite pages:
Uralter Ritter-Krieg, p. 14.
L'Anceenne Guerre des Chevaliers, p. 15.
Gespräche des Eudoxi und Pyrophili über den uralten Ritter-Krieg, p. 57.

Nothwendige Erinnerung des Verdeutschers dieses Hermetischen Triumphs an den Leser, p. 159.

Sendschreiben an die wahren Schüler Hermetis in sich haltend die vornehmsten sechs Schlüssel der geheimen Philosophiæ. Aus dem Französichen ins Teutsche übersetzt. (Signed Dives sicut Ardens S * * * and interpreted Dydacus Senertus), p. 195.

HERMETISCHE (Der) Triumph.

See HERMETISCHES A. B. C., 1779, iii. p. 15.

See URALTER Ritter-Krieg.

See HERMETICAL (The) Triumph.

See TRIOMPHE (Le) Hermetique.

HERMETISCHE Wahrheit.

See REINE HERMETISCHE Wahrheit.

HERMETISCHE (Die) Wissenschaft.

See GEHEIME (Die) Naturlehre der hermetischen Wissenschaft.

HERMETISCHEN (Von der) Philosophia.

See BERNHARDUS TREVISANUS.

HERMETISCHER Rosenkrantz, das ist: Vier schöne, aufserlesene Chymische Tractätlein, nemlich

I. Artephii defs uhralten Philosophi von der geheimen Kunst, und Stein der Weisen, Geheimes Buch.

II. Johannis Garlandii seu Hortulani Angli, Compendium Alchimiaë, oder Erklärung der Smaragdischen Tafel Hermetis Trismegisti.

III. M. Arnoldi de Villa Nova, Erklärung über den Commentarium Hortulani.

IV. Bernhardi Comitris Trevis absonderlicher Tractat vom Stein der Weisen.

Allen Liebhabern dieser edlen Kunst zum besten, aus dem Latein, ins Teutsche gebracht, und nun erstmals in Druck gefertiget.

Difs Büchlein ist viel Geldes wehrt, wirstu es recht verstahn,

Die Güldin Kunst kein ander Buch dich besser lehren kan.

HERMETISCHER Rosenkrantz. *Continued.*

Gedruckt zu Hamburg, bey Michael Pfeifferrn, in Verlegung Joh. Naumans, Buchh. 1659.

8°. Pp. [1-6] 7-110 [2 blank].

HERMETISCHER Rosenkrantz, das ist: Vier schöne, aufserlesene Chymische Tractätlein, nemlich:

I. Artephii des uhralten Philosophi von der geheimen Kunst, und Stein der Weisen, Geheimes Buch.

II. Johannis Garlandii [*sic*] seu Hortulani Angli, Compendium Alchimiaë, oder Erklärung der Smaragdischen Tafel Hermetis Trismegisti.

III. M. Arnoldi de Villanova, Erklärung über den Commentarium Hortulani.

IV. Bernhardi Comitris Trevis absonderlicher Tractat vom Stein der Weisen.

Allen Liebhabern der edlen Kunst zum besten, aus dem Latein, ins Teutsche gebracht, und nun zum andern mahl zum Druck befodert.

Difs Büchlein ist viel Geldes wehrt, wirstu es recht verstahn,

Die Gülden Kunst kein ander Buch dich besser lehren kan.

Gedruckt zu Hamburg, bey Michael Pfeifferrn, In Verlegung Joh. Naumans, Buchh. 1682.

8°. Pp. [1-6] 7-110 [2 blank, torn out].

This collection was made by David Herlicius (*q.v.*). There was a later edition, Frankfurt a. M., 1747.

Beytrag zur Geschichte der höhern Chemie, 1785, p. 634.

Gmelin *Geschichte der Chemie*, 1797, i. p. 619.
Kopp, *Beiträge zur Geschichte der Chemie*, 1869, ii. p. 378, note 33.

Ladrage, *Bibliothèque Ouvarroff, Sciences Secrètes*, 1870, Nos. 1550, 1551.
Kopp, *Die Alchemie*, 1886, ii. p. 342.

HERMETISCHES A. B. C. derer achten Weisen alter und neuer Zeiten vom Stein der Weisen. Ausgegeben von einem wahren Gott- und Menschenfreunde. Erster Theil. Berlin, 1778, bey Christian Ulrich Ringmacher in Commission.

Erster Theil. 8°. Pp. [2] [8] [1-6] 7-318.

Zweiter Theil, Berlin, 1779. 8°. Pp. [2] 348. [2 blank].

Dritter Theil, Berlin, 1779. 8°. Pp. [2] 299. [1. 2 blank].

Vierter und letzter Theil, Berlin, 1779. 8°. Pp. 325. [3].

There was afterwards prefixed an extra title page:

A. B. C. vom Stein der Weisen. Erster [Zweiter, Dritter, Vierter und letzter]

Theil. Mit Churfürstl. Sächsisch. gnädigster Freiheit. Berlin, 1778 [1779], bey Christian Ulrich Ringmacher.

The book consists of extracts from the current literature, which give an idea of what was considered of importance to be studied at the time.

It is also of some use as it sometimes supplies the

names of the authors of certain anonymous and doubtful tracts. Kopp, *Die Alchemie*, 1886, ii. p. 332.

A.B.C. 1.

I. Hermes. Die Smaragdtafel, p. 57.
II. Samuel Baruch. Die Gabe Gottes, p. 61.
III. Rabbi Abraham Eleazar. Schrift, p. 71.
IV. Nodus sophicus enadatus, p. 73.
V. Kinderbett des Steins der Weisen, p. 86.
VI. M. Barcius, or Johann v. Sternberg. Gloria Mundi, Kleine Paradeis-Tafel, p. 95.
VII. Johann Grashofer, Chortolasseus genannt, Schriften, Geheimnisse des grossen und kleinen Bauers; Cabala Chémica, p. 121.

VIII. Johann Siebmacher aus Nürnberg. Güldenes Vlies, p. 145.
IX. Johann Siebmacher aus Nürnberg. Wasserstein der Weisen, p. 156.
X. Johann Friedrich Hautnorthon. Tractat vom philosophischen Salze, p. 157.
XI. Leona Constantia (Jonanna Leade). Sonnenblume der Weisen, p. 172.
XII. Radtichs Brotofferr. Elucidarius maior, p. 176.